



**Общеобразовательная программа  
временное искусство: от концепции к шедевр»**

**Расписание занятий.**

<b>Дата занятия/время занятия</b>	<b>Тема лекции</b>	<b>Лектор</b>
30.05.2023 вторник 19:00:20:30	Лекция 1. Жизнь искусства после смерти бога.	Полякова Светлана Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории познания философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
1.06.2023 четверг 19:00:20:30	Лекция 2. Бунт против традиции: романтики, новаторы, прагматики.	Апресян Армен Рубенович, к.ф.н., доцент кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
2.06.2023 пятница 19:00:20:30	Лекция 3. Русский авангард как новая методология.	Апресян Армен Рубенович, к.ф.н., доцент кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
05.06.2023 понедельник 19:00:20:30	Лекция 4. Русский авангард как новая онтология.	Полякова Светлана Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории познания философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
06.06.2023 вторник 19:00:20:30	Лекция 5. Второй авангард. От абстрактного экспрессионизма к минимализму и поп-арту.	Полякова Светлана Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории познания философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
08.06.2023 четверг 19:00:20:30	Лекция 6. Место художника в современном мире: смена парадигмы.	Апресян Армен Рубенович, к.ф.н., доцент кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
09.06.2023 пятница	Лекция 7. Альтернативные теории авангарда: в поисках общего знаменателя.	Полякова Светлана Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории познания философского

19:00:20:30		факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
12.06.2023 понедельник 19:00:20:30	Лекция 8. Джексон Поллок. Три ступени к славе.	Апресян Армен Рубенович, к.ф.н., доцент кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
13.06.2023 вторник 19:00:20:30	Лекция 9. Искусство и его аура: Беньямин vs Адорно. Хайдеггер и Шапиро об истоке художественного творения.	Полякова Светлана Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории познания философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
15.06.2023 четверг 19:00:20:30	Лекция 10. Энди Уорхол: от банки супа к банковскому счету.	Апресян Армен Рубенович, к.ф.н., доцент кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
16.06.2023 пятница 19:00:20:30	Лекция 11. Западный лингвистический и русский романтический концептуализм.	Полякова Светлана Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории познания философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
19.06.2023 понедельник 19:00:20:30	Лекция 12. Концептуальное искусство: интеллектуальные игры, ставшие трендом	Апресян Армен Рубенович, к.ф.н., доцент кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
20.06.2023 вторник 19:00:20:30	Лекция 13. От реди-мейда к институциональной теории (Дж. Дикки и А. Данто). Почему искусство выходит из музея?	Полякова Светлана Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории познания философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
22.06.2023 четверг 19:00:20:30	Лекция 14. Ж.-М. Баския: из подземки в Сохо.	Апресян Армен Рубенович, к.ф.н., доцент кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
23.06.2023 пятница 19:00:20:30	Лекция 15. Перформативный поворот в современной культуре. Перформанс между эстетическим и этическим.	Полякова Светлана Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории познания философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова
26.06.2023	Лекция 16. Искусство сегодня: от акулы в	Апресян Армен Рубенович,

<p>понедельник 19:00:20:30</p>	<p>формальдегиде до легитимизации вандализма.</p>	<p>к.ф.н., доцент кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова</p>
<p>27.06.2023 вторник 19:00:20:30</p>	<p>Лекция 17. Когда молчащие голоса обретают голос: проблемы постколониального мира в призме современного искусства.</p>	<p>Полякова Светлана Викторовна, к.ф.н., доцент кафедры онтологии и теории познания философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова</p>
<p>29.06.2023 четверг 19:00:20:30</p>	<p>Лекция 18. Очень дорогое искусство: арт- рынок – трансформация реальности.</p>	<p>Апресян Армен Рубенович, к.ф.н., доцент кафедры эстетики философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова</p>
<p>30.06.2023 пятница 19:00:20:30</p>	<p>Итоговое тестирование</p>	